

# UDA IC GIOI

## ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Progettazione di UDA multidisciplinare sull'EDUCAZIONE CIVICA  
SCUOLA DELL'INFANZIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<p><b>‘ STRADA FACENDO CONOSCO IL MIO PAESE’</b></p> <p>La scuola dell'infanzia attraverso questa Uda si apre al territorio, attraverso un percorso di ricerca ed esplorazione, che consente ai bambini di conoscere e scoprire il patrimonio ambientale, storico, artistico e culturale del proprio paese, nonché i prodotti agro-alimentari tipici inseriti nella dieta mediterranea sviluppando la propria identità, il senso di appartenenza e il rispetto del valore sociale ed estetico del paesaggio intorno a lui.</p> <p>In questo percorso i bambini, attraverso il contatto diretto, avranno la possibilità di esplorare scoprire e osservare la realtà che li circonda con curiosità acquisendo quello spirito di osservazione fondamentale come stimolo per ogni conoscenza futura. Attraverso le uscite nel paese e gli incontri con alcune associazioni presenti sul territorio i bambini saranno messi nella condizione di scoprire e rispettare gli spazi comuni, l'ambiente circostante e conoscere alcune regole di comportamento.</p>
<b>Macroarea</b>	Costituzione e Sviluppo Sostenibile
<b>Prodotto</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Raccolta di elaborati grafico-pittorico.</li><li>- Canti, poesie e filastrocche a tema.</li><li>- Realizzazione di un opuscolo del percorso effettuato composto da testi, elaborati grafico-pittorici, fotografie.</li><li>- Realizzazione della carta dei doveri del "piccolo cittadino" per la cura, il rispetto e conservazione del proprio territorio</li><li>- Cartelloni, foto dei luoghi storici e delle tradizioni del proprio paese</li><li>- Elaborati individuali e di gruppo;</li><li>- Canti, poesie, filastrocche e rappresentazioni della tradizione storico- religiosa del territorio.</li></ul>

<b>Discipline</b>	- Tutti i campi di esperienza
<b>Competenze chiave/competenze culturali</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza.</li> <li>- Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</li> <li>- Raccontare vissuti ed esperienze se supportato dall'insegnante</li> <li>- Ascoltare, comprendere e interagire in diverse situazioni comunicative.</li> <li>- Rispettare le regole della conversazione ed il punto di vista dell'altro.</li> <li>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> <li>- Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni domande e pensieri attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> <li>- Ascolta e comprende la lettura di storie, racconta inventa narrazioni, sperimenta rime, filastrocche e inventa nuove parole.</li> <li>- Usa il linguaggio per progettare le attività e per definire regole.</li> <li>- Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> <li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> <li>- Ascolta in modo attivo, esegue una consegna, interagisce in una conversazione rispettando il proprio turno</li> </ul>
<b>Competenza multi linguistica</b> (comunicazione nelle lingue straniere) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</li> <li>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Utilizza oralmente parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</li> <li>- Interagisce e comunica, in situazioni note, con semplici parole o brevi frasi memorizzate.</li> </ul>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b> (competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi.</li> <li>- Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</li> <li>- Porre domande, discutere, confrontare e trovare possibili soluzioni.</li> <li>- Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.</li> <li>- Sa collocare le azioni nel tempo.</li> <li>- Riferisce correttamente eventi del passato; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>- Organizza le informazioni (ordinare, confrontare, collegare).</li> <li>- Osserva gli organismi viventi e i loro</li> </ul>

	ambienti, i
--	-------------

<p>natura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>- Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</li> <li>- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li> </ul>	<p>fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>
<p><b>Competenze digitali</b> (competenza digitale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino pone interesse per gli strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>- Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.</li> </ul>
<p><b>Imparare a imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> <li>- Individuare collegamenti e relazioni.</li> <li>- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega.</li> <li>- Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.</li> <li>- Motiva le proprie scelte.</li> </ul>
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare i mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive per lo sviluppo dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>- Sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; le storie ascoltate.</li> <li>- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>
<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare semplici progetti.</li> <li>- Formulare proposte di lavoro, di gioco, confrontando la propria idea con quella altrui.</li> <li>- Trovare soluzioni a situazioni nuove.</li> <li>- Promuovere comportamenti eticamente corretti e formulare regole di rispetto e salvaguardia dell' ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino usa strumenti e tempi adeguati per realizzare un semplice prodotto o portare a termine il compito assegnato.</li> <li>- Collabora e partecipa alle attività collettive.</li> <li>- Osserva situazioni e fenomeni.</li> <li>- Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</li> </ul>
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza (competenze sociali e civiche)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</li> <li>- Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri</li> </ul>

<p>comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</li> <li>- Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</li> <li>- Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>- Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</li> <li>- Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento</li> </ul>	<p>sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</li> <li>- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità.</li> <li>- Conosce i principi fondamentali della Costituzione che hanno attinenza con la vita e il mondo dei bambini (artt. 1-2-3-9-32).</li> <li>- Conosce il valore simbolico dello stemma del proprio paese, del tricolore e l'emblema della Repubblica.</li> <li>- Conosce l'obiettivo nr. 3 dell'Agenda 2030 ("assicurare la salute e il benessere per tutte le età").</li> <li>- Conosce l'obiettivo nr. 4 dell'Agenda 2030 ("fornire un'educazione di qualità equa ed inclusiva; l'opportunità di apprendere per tutti").</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Abilità</b> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</p>
<p><b>Comunicazione nella madre lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esprimere verbalmente i propri bisogni e le proprie emozioni in maniera adeguata.</li> <li>- Intervenire autonomamente in una conversazione a tema nel gruppo.</li> <li>- Sapere ascoltare comprendere e rielaborare storie narrate</li> <li>- Riconoscere alcuni elementi caratterizzanti il territorio.</li> <li>- Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>- Usare un repertorio linguistico appropriato.</li> <li>- Formulare frasi di senso compiuto.</li> <li>- Riassumere con parole proprie una breve vicenda.</li> <li>- Descrivere e raccontare.</li> <li>- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni libere e guidate sulle esperienze vissute</li> <li>- Ascolto attivo di narrazioni e racconti.</li> <li>- Giochi linguistici e fonologici, rime, filastrocche poesie</li> <li>- Individuazione di parole scritte nella realtà circostante.</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> <li>- Principi essenziali di organizzazione del discorso.</li> <li>- Principali connettivi logici.</li> <li>- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul>









<p><b>Competenza multi linguistica</b></p> <p>(comunicazione nelle lingue straniere)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Produzione orale</li> <li>- Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</li> <li>- Interagire con un compagno per giocare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> <li>- Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> </ul>
<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b> (competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</li> <li>- Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</li> <li>- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</li> <li>- Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</li> <li>- Porre domande sulle cose e la natura.</li> <li>- Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</li> <li>- Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</li> <li>- Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</li> <li>- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale.</li> <li>- Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata Linee del tempo.</li> <li>- Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...).</li> <li>- Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti.</li> <li>- Simboli, mappe e percorsi.</li> </ul>
<p><b>Competenze digitali</b> (competenza digitale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</li> <li>- Capacità di utilizzare, accedere e condividere contenuti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</li> <li>- Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.</li> <li>- Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici.</li> <li>- Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.</li> </ul>
<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante</li> <li>- Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</li> <li>- Applica la risposta suggerita</li> <li>- Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.</li> <li>- Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>- Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>- Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di lavorare sia individualmente che in modalità collaborativa in gruppo.</li> <li>- Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro</li> </ul>

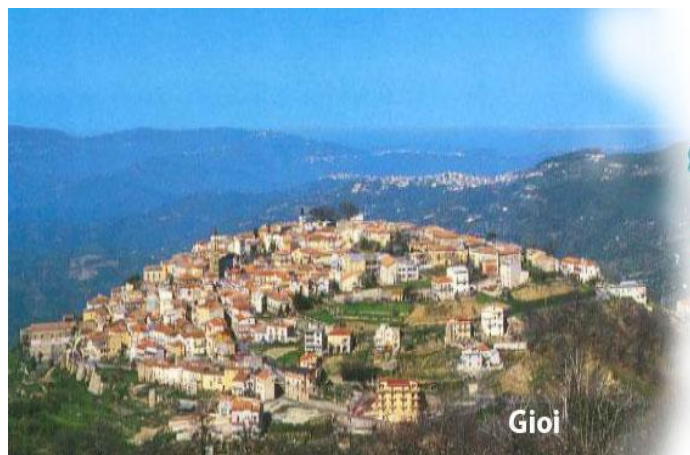
<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche di un ambiente.</li> <li>- Rafforzare il senso di appartenenza del bambino al proprio paese.</li> <li>- Ricercare e scoprire i luoghi, le tradizioni, i personaggi e i racconti del proprio territorio.</li> <li>- Avviare la conoscenza del proprio paese</li> <li>- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.</li> <li>- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.</li> <li>- Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</li> <li>- Impugnare differenti strumenti e ritagliare.</li> <li>- Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali forme di espressione artistica.</li> <li>- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</li> <li>- Gioco simbolico.</li> <li>- Localizzazione del paese</li> <li>- Lo spazio antropico: aula, scuola, strada, paese</li> <li>- La strada percorsa da casa a scuola;</li> <li>- i negozi, le case e i segnali stradali presenti sulla strada</li> <li>- I giochi di ieri e di oggi.</li> </ul>
<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare la propria idea con quella altrui.</li> <li>- Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</li> <li>- Formulare ipotesi di soluzione.</li> <li>- Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</li> <li>- Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento.</li> <li>- Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione Eseguiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole di comportamento.</li> <li>- I ruoli e la loro funzione.</li> <li>- Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, Fasi di un'azione).</li> <li>- Modalità di decisione.</li> </ul>
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b> (competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in diversi contesti sociali e collaborare con gli altri condividendone gli apprendimenti.</li> <li>- Imparare a riconoscere situazioni negative o positive per sé e per gli altri.</li> <li>- Acquisire una maggiore consapevolezza di se stessi attraverso la conoscenza dell'ambiente-territorio in cui si vive.</li> <li>- Conoscere il territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</li> <li>- Rispettare le norme per la sicurezza e la salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le forme di vita sociale (negozi, chiesa, piazzetta, vicoli, luoghi storici ecc....)</li> <li>- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza, (quartiere, Comune, parrocchia).</li> <li>- Usi e costumi del proprio territorio.</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p>Tutti i bambini della scuola dell'infanzia</p>
<p><b>Prerequisiti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rievocare e verbalizzare le fasi di un'esperienza;</li> <li>- Esplorare, manipolare, osservare con i vari canali sensoriali;</li> <li>- Riconoscere informazioni necessarie</li> <li>- Conoscere il linguaggio della comunicazione</li> <li>- Primaria alfabetizzazione informatica</li> <li>- Ascoltare e rispettare i tempi di consegna.</li> <li>- Conoscere le regole della conversazione.</li> <li>- Senso di appartenenza a gruppi sociali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto attivo.</li> <li>- Padroneggiare abilità motorie di base</li> </ul>
<b>Fase di applicazione</b>	Progettazione, realizzazione, monitoraggio/controllo.
<b>Tempi</b>	Ottobre- Maggio un'ora a settimana
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uscite sul territorio vicoli luoghi storici.....</li> <li>- Attività individuali e di gruppo.</li> <li>- Osservazioni</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Rappresentazioni grafiche</li> <li>- Visita guidata presso la casa comunale</li> <li>- Attività ludico-motorie.</li> <li>- Attività grafico-pittoriche.</li> <li>- Canto dell'Inno Nazionale</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>Partendo dalla considerazione che per i bambini scoprire ciò che li circonda è sempre un'avventura magica e piena di risorse, il percorso didattico li accompagnerà alla scoperta del proprio paese attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "circle time"</li> <li>• "Cooperative learning"</li> <li>• Compito di realtà</li> <li>• attività laboratoriali</li> <li>• attività motorie</li> <li>• giochi e attività ludiche</li> <li>• ricerca-azione</li> <li>• dialogo e ascolto</li> <li>• narrazione</li> </ul> <p>Attraverso, letture di storie, filastrocche, attività che coinvolgono i cinque sensi ed attività espressive e creative, i bambini verranno accompagnati a vivere a pieno il percorso e le varie scoperte.</p>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docenti della scuola dell'infanzia</li> <li>- Personale Ata.</li> <li>- Genitori e nonni quali custodi della memoria storica;</li> <li>- Amministrazione comunale;</li> <li>- Associazioni culturali ed enti presenti sul territorio.</li> <li>- Artigiani,</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Foto;</li> <li>- Visione video di documentari;</li> <li>- Materiali vari: di riciclo e di facile consumo, materiali per costruzione (mattoncini, plastilina, ecc).</li> <li>- LIM, proiettore, CD, DVD, macchina fotografica, impianto stereo, microfoni, PC.</li> <li>- Materiale di riciclo e di facile consumo.</li> <li>- Libri inerenti ai diritti e doveri e testi narrativi sulla Costituzione.</li> </ul>
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione sistematica;</li> <li>- Conversazione;</li> <li>- Rappresentazione grafico-pittorica;</li> <li>- Conversazione;</li> <li>- Autovalutazione</li> <li>- Valutazione di processo: partecipazione, collaborazione, creatività, cooperazione.</li> <li>- Valutazione di prodotto: interiorizzazione e rielaborazione delle esperienze vissute.</li> <li>- Capacità di utilizzare in maniera creativa i materiali a disposizione.</li> </ul>



## SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE

Autovalutazione di	Nome.....	In data
Mi è piaciuto ascoltare I racconti?		
E' stato difficile realizzare l'opuscolo?		
Mi è piaciuto lavorare in gruppo?		
Mi è piaciuto scoprire il mio paese?		



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
DI GIOI (SA)**

Siamo in Via L. Salati, 18-84056 Telefono: 0974-991194

email [saic8aq00l@pec.istruzione.it](mailto:saic8aq00l@pec.istruzione.it)

Codice meccanografico SAIC8AQ00L

Codice fiscale: 84003600651

**PROGETTAZIONE DELLE ATTIVITÀ ANNUALI**

**EDUCAZIONE CIVICA**

**A.S.2021-22**

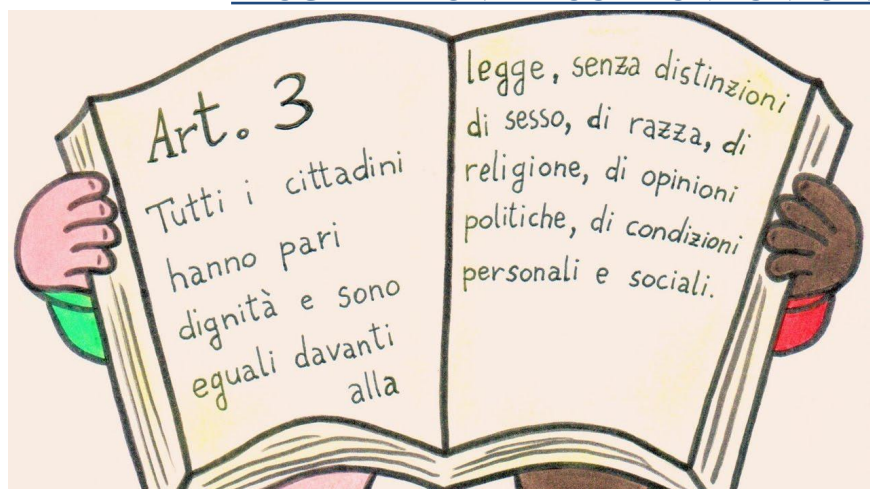
**PROGETTAZIONE  
EDUCAZIONE  
CIVICA      SCUOLA  
PRIMARIA**

**Istituto  
Comprensivo Gioi**



UDA	TITOLO	TEMPI
1	Vivere insieme: regole scritte e non scritte	OTTOBRE/NOVEMBRE (9 ore)
2	Vivere in pace, solidarietà e accoglienza	DICEMBRE/GENNAIO (9 ore)
3	Vivere in armonia con l’ambiente, io riciclo e tu?	FEBBRAIO/MARZO (8 ore)
4	Salvaguardiamo la natura	APRILE/MAGGIO (8ore)

## PROGETTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA



### COMPETENZE

- ~ Riconosce l'importanza dell'igiene personale, riconosce comportamenti nocivi all'organismo e li corregge.
- ~ Riconosce l'importanza delle regole sia scritte che non scritte per vivere in società.
- ~ Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana
- ~ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo.
- ~ È in grado di riconoscere alcune forme di razzismo
- ~ Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.
- ~ Distingue i rifiuti riciclabili e non
- ~ Mette in atto comportamenti che contribuiscono a salvaguardare l'ambiente.

### METODOLOGIA:

Il percorso didattico vuole aiutare gli alunni nel loro processo di maturazione personale, contribuendo allo sviluppo di un atteggiamento di apertura nei confronti dei compagni e di rispetto delle norme di convivenza della classe. L'insegnante creerà condizioni che favoriscano l'attenzione e la concentrazione, la partecipazione empatica, l'interesse e la motivazione promuovendo sempre il rispetto delle regole e delle

persone. Gli argomenti saranno presentati mediante letture, poesie, giochi e mappe con l'obiettivo di facilitare la comprensione da parte degli alunni, offrendo al tempo stesso stimoli all'interiorizzazione di concetti e valori.

## STRUMENTI

Si farà uso di: libro di testo, LIM, fotocopie, dvd, cd, quaderni, penne, gomma, matite ecc...

## VALUTAZIONE

La valutazione del processo formativo sarà effettuata con modalità diverse in differenti periodi dell'anno scolastico: in ingresso, in itinere, a conclusione.

### PROGETTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI
<p>Conoscere ed applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie.</p> <p>Conoscere l'importanza del rispetto delle regole nella società e attivare modalità relazionali positive con tutti.</p> <p>Riconoscere che le norme sociali e le leggi sono nate, nel corso dei secoli, dall'esigenza degli uomini di vivere in modo pacifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le norme anti covid-19 i virus e i batteri.</li> <li>Educazione alla salute e al benessere.</li> <li>Le regole nell'ambito scolastico</li> <li>Le regole in strada</li> <li>Le norme a tavola, al cinema, sullo scuolabus.....</li> <li>Regole e leggi</li> <li>La costituzione.</li> </ul>	<p><b>OTTOBRE NOVEMBRE (9 ore)</b></p>	<p>Italiano Storia Scienze Tecnologia Matematica Arte e Immagine Geografia Inglese Educazione fisica Religione Musica</p>
<p>Conoscere l'altro e il diverso da sé.</p> <p>Acquisire il concetto di diritto e approfondire le conoscenze dei diritti fondamentali dei bambini</p> <p>Riflettere sul significato del Natale come festa dell'accoglienza.</p>	<p>I diritti dei bambini:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diritto al gioco, ad avere una casa, alla salute, all'educazione.....</li> <li>Il Natale.</li> <li>Forme di razzismo.</li> </ul>	<p><b>DICEMBRE GENNAIO (9ore)</b></p>	<p>Italiano Storia Arte e Immagine Geografia Inglese Matematica Scienze Tecnologia Educazione fisica Musica Religione</p>
<p>Riconoscere la bellezza e l'importanza della natura.</p> <p>Acquisire senso di responsabilità nei confronti della natura.</p> <p>Approfondire la conoscenza del Corpo nazionale dei Vigili del Fuoco.</p> <p>Comprendere la necessità di riciclare per vivere in un mondo più pulito, applicare la regola delle tre R alle azioni quotidiane</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parchi nazionali ed aree protette.</li> <li>Difendiamo l'ambiente che ci circonda....</li> <li>I Vigili del Fuoco</li> <li>La raccolta differenziata</li> </ul>	<p><b>FEBBRAIO MARZO (8 ore)</b></p>	<p>Italiano Matematica Tecnologia Storia Scienze Arte e Immagine Geografia Inglese Musica Educazione fisica Religione</p>



<p>Comprendere le principali cause di inquinamento e contrastarle con azioni concrete.</p> <p>Approfondire la conoscenza del Dipartimento di Protezione Civile.</p> <p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il buco dell'ozono</li> <li>• Le piogge acide</li> <li>• L'acqua bene prezioso: piccole azioni per grandi risultati.</li> <li>• La Protezione Civile</li> <li>• Agenda 2030</li> </ul>	<p><b>APRILE</b> <b>MAGGIO</b> <b>(8 ore)</b></p>	<p>Italiano</p> <p>Matematica</p> <p>Scienze</p> <p>Educazione fisica</p> <p>Storia</p> <p>Geografia</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Inglese</p> <p>Religione</p> <p>Musica</p>
---	---	---	---



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI GIOI  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO  
GRADO SEZ. GIOI – STIO  
DIPARTIMENTO DISCIPLINARE**

***UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI  
EDUCAZIONE CIVICA***

***U.D.A. “Cilento: ricicla e... risplendi!”***



## ***“Cilento: ricicla e... risplendi!”***

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE</b>	
<b><i>Denominazione</i></b>	<p><b>Cilento: ricicla e... risplendi!</b></p> <p>L'UDA si propone l'obiettivo di far conoscere agli studenti le bellezze del proprio territorio sia da un punto di vista storico e culturale, sia geografico e ambientale.</p> <p>L'UDA, inoltre, vuole mettere in condizione gli alunni di sviluppare un senso critico per comprendere che l'appartenenza a una comunità significa rispettare le persone che ne fanno parte e parimenti l'ambiente in cui queste vivono, in modo equo e sostenibile, rispettando l'ecosistema.</p> <p>Gli studenti dovranno apprendere e maturare l'idea che attraverso le buone pratiche anti-spreco e un corretto conferimento dei rifiuti l'ambiente intero, ivi incluse le persone, potranno giovare di un mondo più pulito.</p>
<b><i>Macroarea</i></b>	Costituzione - Sviluppo Sostenibile – Cittadinanza Digitale (Netiquette e Rispetto online)
<b><i>Prodotti</i></b>	Realizzazione di contenuti digitali dedicati alla valorizzazione di tutte le bellezze presenti nel territorio del Cilento, delle sue tradizioni e dei prodotti tipici includendo, per questi ultimi, delle ricette video realizzate dai ragazzi. Realizzazione di contenuti utili all'ausilio del conferimento dei prodotti per una corretta differenziazione dei rifiuti.
<b><i>Discipline</i></b>	Italiano – Storia – Geografia – Matematica - Scienze – Ed. Fisica – Arte e Immagine – Inglese – Francese – Musica – Tecnologia - Religione
<b><i>Competenze chiave</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Comunicazione nelle lingue straniere</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e</li></ul>



	<p>tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Imparare a imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze sociali e civiche</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
--	--

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE

### Comunicazione nella madrelingua

**Competenza:** essere in grado di ascoltare, esprimere e interpretare racconti, fatti e opinioni informale orale.

### Comunicazione nelle lingue straniere

**Competenza:** essere in grado di interagire con interlocutori stranieri in maniera scritta od orale relativamente a contesti di esperienza e di studio.

### Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

**Competenza:** essere in grado di utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

### Competenza digitale

**Competenza:** essere in grado di utilizzare gli strumenti tecnologici e la rete per ricercare informazioni e per realizzare prodotti multimediali.

### Imparare a imparare

**Competenza:** essere in grado di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale che di gruppo.

### Spirito di iniziativa e imprenditorialità

**Competenza:** essere in grado di valutare alternative e prendere decisioni e saper pianificare e organizzare il proprio lavoro.

### Competenze sociali e civiche

**Competenza:** essere in grado di mettere in pratica comportamenti adeguati ad un luogo pubblico.

### Consapevolezza ed espressione culturale

**Competenza:** essere in grado di padroneggiare, usare e applicare le conoscenze in ambito culturale dal punto di vista storico-geografico.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE

#### Abilità

#### Conoscenze

#### ITALIANO

- Riconoscere e rispettare le regole della conversazione, fondamentali per ascolto e comprensione.
- Prestare attenzione e comprendere le storie narrate.
- Leggere e comprendere eventi storici, miti e leggende.
- Conoscere e comprendere il significato degli obiettivi e i traguardi dell'“Agenda 2030”
- Identificare l'errato utilizzo, i segni di disagio e di dipendenza dalle tecnologie (fenomeno “Hikikomori”, cyberbullismo, fake news, privacy, etc.)

- Le regole fondamentali della comunicazione in classe.
- Le regole fondamentali dell'ascolto attivo.
- Le regole fondamentali della lettura corretta.
- La struttura fondamentale di un testo narrativo.
- Le regole dei comportamenti sostenibili per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio storico e artistico-culturale

#### STORIA E GEOGRAFIA

- Riconoscere gli elementi storici e geografici essenziali relativi al territorio e al Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni
- Immaginare e collegare elementi e significati della vita passata.
- Eseguire semplici rappresentazioni cartografiche.

- Elementi salienti relativi al Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni
- Identificare le tradizioni culturali del territorio di appartenenza, individuando le trasformazioni avvenute nel corso del tempo.

- Sapersi orientare nello spazio usando punti di riferimento.

## **ARTE E IMMAGINE**

- Osservare immagini per trarne informazioni.
- Documentare anche graficamente il percorso di conoscenza realizzato.
- Conoscere la funzione e la storia dei monumenti presenti nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni

## **TECNOLOGIA**

- Saper utilizzare gli strumenti tecnologici.
- Saper ricercare informazioni in rete.

## **MATEMATICA**

- Saper leggere e interpretare tabelle e grafici;
- Utilizzare tecniche e procedure di calcolo per realizzare rappresentazioni grafiche.

## **SCIENZE**

- Distinguere un vivente da un non vivente
- Descrivere le funzioni vitali di un organismo
- Descrivere le strutture principali delle piante e collegarle alle funzioni
- Comprendere l'importanza delle piante per i viventi
- Descrivere la catena alimentare
- Conoscere i prodotti maggiormente inquinanti

## **INGLESE/FRANCESE**

- I cambiamenti nel tempo della vita quotidiana.
- Semplici rappresentazioni cartografiche.
- Ricostruire percorsi eseguiti.
- Storia dell'Antica Grecia e nozioni basilari sulla filosofia greca

- Scoprire il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.
- Conoscere reperti e monumenti del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni
- Osservare il cambiamento prodotto dal tempo su luoghi e testimonianze del passato.

- Programmi multimediali che consentano la navigazione, la videoscrittura e produzioni multimediali e realizzazione di classi e forum virtuali, di siti web e applicativi mobili ("app")

- Elementi di statistica.
- Tabelle e grafici.
- Diagrammi di flusso, schemi, mappe concettuali.

- Conoscere le proprietà nutritive dei prodotti della dieta mediterranea e di quelli tradizionali del Cilento
- Apprendere che una sana alimentazione preserva la salute e il benessere dell'uomo
- Conoscere il corretto conferimento dei rifiuti e il funzionamento del riciclo
- Apprendere i concetti di sostenibilità ambientale e di inquinamento
- Conoscere modalità per la riduzione degli sprechi

- Ascoltare, leggere ed individuare informazioni in brevi testi di tipo argomentativo, regolativo;
- Scrivere brevi testi con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare;
- Ricercare, selezionare e aggregare informazioni
- Esporre gli argomenti studiati
- Saper riconoscere e apprezzare la civiltà greca e la cultura inglese.

### **EDUCAZIONE FISICA**

- Essere consapevoli del valore dell'esercizio fisico per un benessere generale del corpo

### **MUSICA**

- Ascoltare, eseguire e rielaborare brani musicali.

### **RELIGIONE**

- Progressiva conquista della propria identità e della conoscenza di sé, per favorire l'autonomia nel proprio ambiente;
- Comprendere l'importanza del rispetto per l'altro, della diversità e del dialogo come arricchimento reciproco.

- Semplici didascalie e paragrafi;
- Informazioni sulla tematica da trattare;
- Slides e presentazione in PowerPoint dell'argomento studiato.

- Principi e caratteristiche degli strumenti sportivi dell'antichità.
- Apprendere che una sana alimentazione preserva la salute e il benessere dell'uomo
- La Dieta dello Sportivo

- Brani musicali sulle tematiche dell'UDA
- Ascolto e conoscenza degli strumenti della civiltà greca

- Riconoscere ed esporre le differenze sostanziali tra le religioni politeiste e monoteiste.
- La diversità come valore aggiunto
- La religione e la tutela dell'ambiente

UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE	
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado
<b>Fase di applicazione e Tempi</b>	Intero anno scolastico per un totale di h 33 da suddividere tra tutte le discipline.
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni</li> <li>- Approfondimento attraverso lettura e commento di testi nonché visione, analisi e commento di materiali audiovisivi</li> <li>- Attività di ricerca, raccolta e analisi di informazioni</li> <li>- Attività cooperative (organizzazione, collaborazione e divisione del lavoro)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione critica e formulazione di giudizi sulle tematiche trattate;</li> <li>- Visite guidate nel territorio Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni (monumenti, scavi archeologici, luoghi di attrazione, etc.)</li> <li>- Condivisione di uno spazio comune digitale e sociale nel rispetto delle regole di civile convivenza</li> <li>- Individuazione del disagio sociale per poter aiutare i compagni in difficoltà</li> <li>- Comprensione del significato di benessere fisico oltre che mentale</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>Nello specifico le metodologie utilizzate saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e interattiva</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Problem-solving</li> <li>- Lavoro di gruppo</li> <li>- Riflessione metacognitiva</li> <li>- Conversazioni e discussioni guidate</li> <li>- Creazione di materiale sulle attività proposte</li> <li>- Attività laboratoriali</li> <li>- Visite guidate</li> <li>- Fruizione di materiali audio-video</li> <li>- Ricerca personale</li> </ul>
<b>Risorse umane interne/esterne</b>	Tutti i docenti della Scuola Secondaria di Primo Grado
<b>Strumenti</b>	Libri, LIM, videocamera, PC, tablet, cartelloni, Internet
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione;</li> <li>- Elaborati;</li> <li>- Conversazione;</li> <li>- Autovalutazione</li> </ul>

**Piano di lavoro UDA**

**Specificazione delle Fasi**

Fasi	Attività	Strumenti	Tempi	Esiti	Valutazione
1	Esposizione e condivisione con gli allievi della progettazione dell'UDA;  Raccolta di impressioni e confronto	Lezione frontale;  testo/video motivazionale;  discussione		Condivisione degli obiettivi;  individuazione del compito/prodotto e della sua valenza culturale	L'alunno si mostra/non si mostra interessato all'attività e partecipa/ non partecipa alla discussione.
2	Ricerca e apprendimento di informazioni relative ai contenuti da trattare	Libri di testo Internet Documenti/riviste		Acquisizione di informazioni e nozioni.	L'alunno conosce/non conosce i contenuti proposti; è in grado/non è in grado di reperire e gestire informazioni da varie fonti.
3	Formazione gruppi di lavoro.  Progettazione del prodotto.  Divisione del lavoro con assegnazione dei compiti.	Studio individuale  Utilizzo di dispositivi elettronici  Lavoro di gruppo		Organizzazione del lavoro e relativa suddivisione dei compiti.	L'alunno è in grado/non è in grado di cooperare proficuamente con i compagni.
4	Esecuzione definitiva del lavoro	Studio individuale  Lavoro di gruppo		Approfondimenti relativi alla tematica.  Condivisione dei risultati raggiunti per un apprendimento condiviso.	L'alunno è aperto/non è aperto al dialogo e al confronto.
5	Presentazione del lavoro  Autovalutazione	Presentazione PowerPoint  Video		Realizzazione di un sito web e di un'app  Esporre e relazionare in base alle	L'alunno, mediante il confronto con i compagni e con gli insegnanti è in grado/ non è in grado di



			richieste della consegna tramite	autovalutarsi e di migliorare e
--	--	--	-------------------------------------	------------------------------------

				dispositivi elettronici  Acquisire un metodo di autoanalisi e autovalutazione	arricchire il suo lavoro.
6	Valutazione degli esiti da parte del Consiglio di classe	Tabella con criteri di valutazione adottata		Condivisione della valutazione	

### Piano di lavoro UDA/Specificazione delle Fasi

Fasi	ottobre	novembre	dicembre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio
1								
2								
3								
4								
5								
6								

## ***Consegna agli alunni***

### **Titolo UDA:**

- ☐ “Cilento: ricicla e... risplendi!”

### **Cosa si chiede di fare:**

- ☐ Utilizzare le informazioni apprese durante tutto il percorso sul rispetto delle regole in ambito sociale, virtuale e nel rispetto della sostenibilità
- ☐ Ascoltare i professori e i compagni
- ☐ Partecipare al lavoro con le tue idee
- ☐ Collaborare con tutti i tuoi compagni
- ☐ Comparare la vita del cittadino ellenico con la cittadinanza moderna e digitale
- ☐ Realizzare prodotti digitali comuni al Progetto e condivisibili

### **In che modo (singoli, gruppi):**

- ☐ Lavoro individuale, a coppie, a piccoli gruppi, collettivo

### **Quali prodotti:**

- ☐ Realizzazione di contenuti digitali dedicati alla valorizzazione di tutte le bellezze presenti nel territorio del Cilento, delle sue tradizioni e dei prodotti tipici includendo, per questi ultimi, delle ricette video realizzate dai ragazzi.
- ☐ Realizzazione di contenuti utili all'ausilio del conferimento dei prodotti per una corretta differenziazione dei rifiuti

### **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):**

- ☐ Conoscere meglio il territorio di appartenenza da un punto di vista storico, geografico, culturale, ambientale e delle tradizioni
- ☐ Conoscere le regole civili e di netiquette
- ☐ Riconoscere i disagi dei propri compagni e fornire un primo aiuto, coinvolgendoli in attività di gruppo
- ☐ Conoscere le regole anti-spreco
- ☐ Identificare i comportamenti per una corretta differenziazione dei rifiuti e della possibilità di dar loro una seconda vita tramite il riciclo.

### **Tempi:**

- ☐ Intero anno scolastico

### **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):**

- ☐ Materiale scolastico strutturato e non
  - ☐ Testi di vario tipo
  - ☐ Schede
  - ☐ Letture di immagini
  - ☐ Video/Foto
  - ☐ Strumentazione multimediale
  - ☐ LIM
  - ☐ Visite guidate
  - ☐ PC e Internet

## **SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE**

### **RELAZIONE INDIVIDUALE**

- 1. Descrivi il percorso generale dell'attività**
- 2. Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**
- 3. Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**
- 4. Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**
- 5. Cosa devi ancora imparare**
- 6. Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)**

### Rubrica di autovalutazione

<b>Comprensione del compito</b>	<input type="checkbox"/> Ho compreso con chiarezza il compito richiesto	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho compreso il compito richiesto	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho fatto fatica a comprendere il compito	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Impostazione del lavoro</b>	<input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro senza difficoltà	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Mi sono trovato in difficoltà nell'organizzare il lavoro	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Utilizzo delle conoscenze</b>	<input type="checkbox"/> Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho utilizzato le mie conoscenze	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Svolgimento del compito</b>	<input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo autonomo	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Completamento del compito</b>	<input type="checkbox"/> Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi rispetto a quelli minimi	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho completato il compito	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho completato solo parzialmente il compito	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Collaborazione</b>	<input type="checkbox"/> Ho collaborato intensamente con i compagni	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> Ho potuto collaborare positivamente con i compagni	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni	<input type="checkbox"/> Parziale
<b>Risultati raggiunti</b>	<input type="checkbox"/> Ho raggiunto buoni risultati	<input type="checkbox"/> Eccellente
	<input type="checkbox"/> I risultati sono positivi	<input type="checkbox"/> Adeguato
	<input type="checkbox"/> Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti	<input type="checkbox"/> Parziale

## **CONTENUTI**

I contenuti disciplinari faranno riferimento alle tematiche compiutamente delineate nel seguente elenco:

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- Educazione alla cittadinanza digitale;
- Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Educazione alla salute e al benessere.

Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

<b>DISCIPLINE</b>	<b>CLASSI PRIME</b>	<b>CLASSI SECONDE</b>	<b>CLASSI TERZE</b>
<b>ITALIANO</b>	Biografia di Ancel Keys e i suoi studi sulla dieta mediterranea. Visita all'“Ecomuseo della dieta mediterranea a Pioppi.	Biografia di Ancel Keys e i suoi studi sulla dieta mediterranea. Visita all'“Ecomuseo della dieta	Feste, tradizioni, credenze e superstizioni nel Cilento.
<b>STORIA</b>	Cilento tra mitologia e storia.	I moti rivoluzionari dell'“ „800 in Cilento.	I moti rivoluzionari dell'“ „800 in Cilento.
<b>GEOGRAFIA</b>	Il territorio del Cilento.	La contrapposizione tra lo stile alimentare del Cilento e quello delle grandi aree urbane regionali.	Il Parco del Cilento, Vallo di Diano e Alburni: flora e fauna.
<b>MATEMATICA</b>	Dati e statistiche sui diversi fenomeni analizzati, legati allo studio del Cilento.	Dati e statistiche sui diversi fenomeni analizzati, legati allo studio del Cilento.	Dati e statistiche sui diversi fenomeni analizzati, legati allo studio del Cilento.
<b>SCIENZE</b>	Conoscenza e salvaguardia del paesaggio della flora e della fauna del Cilento.	Conoscenza e salvaguardia del paesaggio della flora e della fauna del Cilento.	Alimentazione e tradizioni alimentari del Cilento.
<b>INGLESE</b>	The mediterranean diet in Cilento.	The mediterranean diet in Cilento.	Cilento: The home of mediterranean diet (Pioppi/Ancel Keys).
<b>FRANCESE</b>	La cuisine: saveurs et arômes.	Le tour du Cilento entre art archéologie et sa cuisine.	Le tour du Cilento entre art archéologie, sa cuisine nature et parcs.
<b>TECNOLOGIA</b>	La raccolta differenziata nel tuo Comune.  Regole e consigli per migliorare la raccolta differenziata.	Ciclo e riciclo dei prodotti.  Qual è il ciclo di vita di un prodotto? Cosa succede una volta che i prodotti non servono più? Come possiamo impegnarci per rendere il nostro territorio un posto più pulito?	Riciclo e recupero energetico.  Strategie sul territorio: - Riciclo meccanico o - Riciclo chimico o - Riciclo energetico.

<b>MUSICA</b>	Strumenti della civiltà greca e studio del mito di Orfeo e della prima notazione musicale alfabetica greca. Epitaffio di Seikilos. Costruzione di strumenti musicali con materiali di riciclo.	Didattica dell'ascolto di brani ad evocazione naturalistica con analisi formale e stilistica tratti da repertorio classico del „600 e „700 (Le 4 stagioni di Vivaldi, Sesta Sinfonia di Beethoven, etc...) Canto corale di alcuni brani a tema naturalistico.	Didattica dell'ascolto di brani ad evocazione naturalistica con analisi formale, stilistica ed emozionale tratti dal repertorio dell'„800 e del „900 ( Il mattino di Grieg, Le sacre du Printemps di Stravinsky) Canto corale di alcuni brani a tema naturalistico.
---------------	---	--	--



<b>ARTE E IMMAGINE</b>	Rappresentazione di monumenti e siti di importanza archeologica partendo da immagini reperite in rete o riprese dal vero, anche di repertorio, e loro localizzazione su cartina geografica del Cilento	Il Cilento in epoca medievale: rappresentazione dei borghi e delle loro emergenze architettoniche	Realizzazione di un diario di viaggio immaginario con illustrazioni e didascalie dei monumenti, siti archeologici e siti naturalistici del Cilento. Le illustrazioni, realizzate a mano libera e con varie tecniche, saranno scansionate ed organizzate in una pubblicazione Powerpoint collettiva e secondo un ipotetico percorso.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Principi e caratteristiche degli alimenti nella dieta dello sportivo. Ricerca del benessere attraverso esercizi utili a favorire un'armonica crescita corporea.	Principi e caratteristiche degli alimenti nella dieta dello sportivo. Ricerca del benessere attraverso esercizi utili a favorire un'armonica crescita corporea.	Principi e caratteristiche degli alimenti nella dieta dello sportivo. Ricerca del benessere attraverso esercizi utili a favorire un'armonica crescita corporea.
<b>RELIGIONE</b>	L'uomo e la natura: un rapporto da riscrivere.	L'essere umano è ciò che mangia.	Globalizzati: cambiare in un mondo che cambia.

# TABELLA DI VALUTAZIONE

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	VOTO
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>  <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b>  <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>  <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Partecipazione, impegno, interesse, capacità di autonomia e organizzazione del lavoro	Partecipa e si impegna sistematicamente, mostra vivo interesse organizzando il lavoro in maniera autonoma e con apporti personali ed originali	AVANZATO	9/10
		Partecipa e si impegna regolarmente, mostra interesse organizzando il lavoro in maniera autonoma	INTERMEDIO	7/8
		Partecipa e si impegna in modo essenziale, mostra un interesse sufficiente organizzando il lavoro in maniera adeguata	BASE	6
		Partecipa e si impegna in modo saltuario, mostra scarso interesse e organizza il lavoro solo se opportunamente guidato	INIZIALE	4/5
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>  <b>COMPETENZE DIGITALI</b>  <b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	Capacità di lavorare in gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo, costruttivo nel gruppo con apporti personali.	AVANZATO	9/10
		Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo	INTERMEDIO	7/8
		Interagisce in modo collaborativo nel gruppo	INIZIALE	6
		Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo	BASE	4/5

<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Rispetto delle regole	Comprende, rispetta e interiorizza le regole di convivenza civile. Partecipa alla costruzione delle regole della classe e della scuola con contributi personali. Valuta comportamenti non idonei con riflessioni	AVANZATO	9/10
		Conosce e rispetta le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive.	INTERMEDIO	7/8
		Rispetta nel complesso le regole condivise a scuola e nella comunità in cui vive. Inizia a riconoscere comportamenti difformi.	INIZIALE	6
		Rispetta con difficoltà le regole della classe, della scuola e della comunità in cui	BASE	4/5
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>  <b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	Puntualità nell'esecuzione dei lavori, pertinenza del linguaggio utilizzato, collaborazione con i compagni	È puntuale nell'esecuzione del lavoro, utilizza un linguaggio specifico e puntuale, mostra collaborazione attiva con i pari e con i docenti	AVANZATO	9/10
		È nel complesso puntuale nell'esecuzione del lavoro, utilizza un linguaggio specifico, mostra collaborazione con i pari e con i docenti	INTERMEDIO	7/8
		È per lo più puntuale nell'esecuzione del lavoro, utilizza un linguaggio semplice, mostra un'adeguata collaborazione	INIZIALE	6
		Non è sempre puntuale nell'esecuzione del lavoro, utilizza un linguaggio non sempre corretto e collabora solo se stimolato	BASE	4/5
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	Conoscenze e abilità acquisite nelle diverse discipline coinvolte	FARE RIFERIMENTO ALLA RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE		